



Отдел образования администрации Невского района Санкт-Петербурга
**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №345
Невского района Санкт-Петербурга**

192174, Санкт-Петербург
Бульвар Красных Зорь, дом 6, корп.2, литер А
school.345@obr.gov.spb.ru
ИНН /КПП 7811022880/ 781101001 ОКПО 53250174,
ОКОГУ 23280, ОГРН 1037825012202

т./факс: (812) 362-44-43

Email:

[http:// www.school345spb.ru](http://www.school345spb.ru)

УТВЕРЖДЕНО

Директор ГБОУ № 345

А.И. Лазарев _____

Приказ № 140 от 26.05.2021г

ПОЛОЖЕНИЕ

**о проектной деятельности обучающихся 10-11 классов
Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения
средней общеобразовательной школы № 345
Невского района Санкт-Петербурга.**

ПРИНЯТО

Решением Управляющего совета школы
Протокол от «25» мая 2021г. № 5

РАССМОТРЕНО

Советом обучающихся
Протокол от «24» мая 2021г. № 3
Советом родителей
Протокол от «25» мая 2021г. № 5

Введено в действие с 01.09.2021г.

**Санкт-Петербург
2021г.**

ПОЛОЖЕНИЕ

о проектной деятельности обучающихся 10-11 классов Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 345 Невского района Санкт-Петербурга

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано на основе закона «Об образовании в Российской Федерации» (№273 – ФЗ), в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) среднего общего образования, Примерной Основной образовательной программы среднего общего образования.

1.2. Данное Положение регламентирует деятельность Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения школы №345 (далее – школа) по организации работы над итоговым индивидуальным проектом (далее - ИИП) в 10-11 классах в связи с переходом на ФГОС СОО.

1.3. Особенности учебно-исследовательской деятельности и проектной работы старшеклассников обусловлены, в первую очередь, открытостью образовательной организации на уровне среднего общего образования. На уровне среднего общего образования исследование и проект приобретают статус инструментов учебной деятельности полидисциплинарного характера, необходимых для освоения социальной жизни и культуры.

1.4. Индивидуальный итоговый проект является основным объектом оценки метапредметных результатов, полученных учащимися в ходе освоения междисциплинарных учебных программ.

1.5. Проектная деятельность является одной из форм организации учебного процесса и внеурочной деятельности и направлена на повышение качества образования.

1.6. Выполнение индивидуального итогового проекта обязательно для каждого обучающегося 11 класса, перешедшего на обучение по ФГОС СОО.

1.7. Выбор формы и темы индивидуального итогового проекта осуществляется в начале первого полугодия учебного года.

1.8. Защита индивидуального итогового проекта является одной из обязательных составляющих материалов системы внутришкольного мониторинга образовательных достижений.

2. Цели и задачи выполнения индивидуального итогового проекта

2.1. Целями выполнения ИИП являются:

2.1.1. Демонстрация обучающимися способности и готовности к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции.

2.1.2. Оценка способности школьника к сотрудничеству и коммуникации.

2.1.3. Сформированность у обучающихся способностей к решению лично и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику.

2.1.4. Оценка способности и готовности обучающихся к использованию ИКТ в целях обучения и развития.

2.1.5. Определение уровня способности обучающихся к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

2.2. Задачами выполнения ИИП являются:

2.2.1. Обучение планированию своей деятельности.

2.2.2. Формирование научной гипотезы, постановка цели в рамках исследования и проектирования, исходя из культурной нормы и соотносясь с представлениями об общем благе.

2.2.3. Формирование навыков сбора и обработки информации.

2.2.4. Оценка ресурсов, в том числе и нематериальных (такие, как время), необходимых для достижения поставленной цели

2.2.5. Развитие умения анализировать, развивать креативность и критическое мышление.

2.2.5. Формирование и развитие навыков публичного выступления.

2.2.6. Формирование позитивного отношения к деятельности.

2.2.7. Оценка рисков реализации проекта и проведения исследования и предугадывание путей минимизации этих рисков.

2.2.8. Оценка дальнейшего развития своего проекта или исследования, предвидение возможных вариантов применения результатов.

3. Требования к подготовке итогового индивидуального проекта

3.1. На уровне среднего общего образования проект реализуется самим старшеклассником или группой обучающихся. Они самостоятельно формулируют предпроектную идею, ставят цели, описывают необходимые ресурсы и пр. Начинают использоваться элементы математического моделирования и анализа как инструмента интерпретации результатов исследования.

3.2. На уровне среднего общего образования сам обучающийся определяет параметры и критерии успешности реализации проекта. Кроме того, он формирует навык принятия параметров и критериев успешности проекта, предлагаемых другими, внешними по отношению к школе социальными и культурными сообществами.

3.3. В результате учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающиеся получают представление:

- о философских и методологических основаниях научной деятельности и научных методах, применяемых в исследовательской и проектной деятельности;

- о таких понятиях, как концепция, научная гипотеза, метод, эксперимент, надежность гипотезы, модель, метод сбора и метод анализа данных;

- о том, чем отличаются исследования в гуманитарных областях от исследований в естественных науках;

- об истории науки;

- о новейших разработках в области науки и технологий;

- о правилах и законах, регулирующих отношения в научной, изобретательской и исследовательских областях деятельности (патентное право, защита авторского права и др.);

- о деятельности организаций, сообществ и структур, заинтересованных в результатах исследований и предоставляющих ресурсы для проведения исследований и реализации проектов (фонды, государственные структуры, краудфандинговые структуры и др.);

Обучающийся сможет:

- решать задачи, находящиеся на стыке нескольких учебных дисциплин;

- использовать основной алгоритм исследования при решении своих учебно-познавательных задач;

- использовать основные принципы проектной деятельности при решении своих учебно-познавательных задач и задач, возникающих в культурной и социальной жизни;

- использовать элементы математического моделирования при решении исследовательских задач;

- использовать элементы математического анализа для интерпретации результатов, полученных в ходе учебно-исследовательской работы.

3.4. Руководителем проекта является учитель-предметник.

3.5. Классный руководитель контролирует занятость обучающихся в проектной деятельности, информирует родителей о выборе темы проекта обучающимся.

3.6. Темы проектов ученики выбирают самостоятельно. Тема, предложенная учеником, согласуется с педагогом. Педагоги обязаны уважительно относиться к личностному выбору обучающегося, не отговаривать его от выбора темы по своему предмету, не навязывать обучающегося тему, не соответствующую его интересам. В то же

время педагог должен аргументированно отклонить тему проекта, выбранную обучающимся, если эта тема не отвечает общепринятым нормам морали и поведения, косвенно пропагандирующие асоциальное поведение, является околонушной.

3.7. План реализации итогового индивидуального проекта разрабатывается обучающимся самостоятельно.

3.8. Исследовательское направление работы старшеклассников должно носить выраженный научный характер. Возможно выполнение исследовательских работ и проектов обучающимися вне школы - в лабораториях вузов, исследовательских институтов, колледжей.

4. Требования к содержанию и направленности проекта

4.1. Проекты, создаваемые в школе, должны быть посвящены одной из актуальных проблем научной, культурной, политической, правовой, социальной жизни современного мирового сообщества.

4.2. Возможными направлениями проектной и учебно-исследовательской деятельности являются:

- исследовательское;
- инженерное;
- прикладное;
- бизнес-проектирование;
- информационное;
- социальное;
- игровое;
- творческое.

На уровне среднего общего образования приоритетными направлениями являются:

- социальное;
- бизнес-проектирование;
- исследовательское;
- инженерное;
- информационное.

4.3. Проект может рассматривать один из аспектов избранной проблемы, тем самым быть открытым, предоставляющим другим творческим коллективам возможность продолжить изучение новых аспектов этой проблемы.

4.4. Проектная работа включает не только сбор, систематизацию и обобщение информации по выдвинутой проблеме, но и представляет собой самостоятельное исследование, демонстрирующее авторское видение проблемы, оригинальное ее толкование или решение. Проект должен иметь практическую направленность, быть востребованным и иметь возможность применения в той или иной сфере человеческой деятельности.

При выборе темы ИИП необходимо учитывать следующее:

1. Выбор темы должен быть согласован обучающегося с научным руководителем.
2. Тема проекта не только должна определять интерес автора к той или иной проблеме на данный, текущий момент, но по возможности вписываться в общую перспективу профессионального развития ученика; т.е. иметь непосредственное отношение к предварительно выбранной или будущей специальности.
3. Выбранная тема должна учитывать реальный уровень подготовленности обучающегося к выполнению самостоятельного задания.
4. Тема также должна быть реализуема в имеющихся условиях. Это значит, что по выбранной теме должны быть доступны оборудование и литература.
5. Важна значимость, актуальность проблемы.
6. Формулировка темы должна ориентировать обучающегося на самостоятельное исследование по достаточно узкому вопросу.

7. Из заголовка должно быть ясно, что является конкретным объектом, предметом исследования, хронологические рамки изучаемого периода, круг рассматриваемых проблем.

8. Формулируя тему, следует придерживаться правила: чем она уже, тем больше слов содержится в формулировке темы. Малое количество слов свидетельствует о ее расплывчатости, отсутствии конкретности в содержании работы.

5. Организация проектной деятельности

5.1. В начале учебного года в параллели десятых классов организуются установочный семинар и выступление администрации для обучающихся с целью рассказать о требованиях к итоговому индивидуальному проекту и ориентировать обучающихся на выбор интересной для них темы.

5.2. В начале первого полугодия должен произойти выбор и утверждение тем для проектирования с указанием научных руководителей, что утверждается протоколами заседания методических объединений.

Выбор направления темы индивидуального проекта каждым конкретным учеником 10-11-го класса, имя руководителя проекта, согласованные на предметном методическом объединении, утверждаются приказом директора школы.

5.4. В течение обучения в 10 и в начале 11 классов осуществляется работа над проектом. В это время происходят групповые и индивидуальные консультации с руководителями проектов, сбор информации по проекту, наблюдения, эксперимент и др.

5.5. Работа над проектом может быть начата и раньше, если сфера интересов обучающегося устойчива, налажен диалог с преподавателем. Преподавателями и администрацией школы приветствуется раннее начало работы над индивидуальными проектами.

5.6. К концу первого учебного года (10 класс) руководители проектов отчитываются перед заместителем директора о ходе проектной деятельности, целях и задачах курируемых проектов, планах их реализации, возникших проблемах и путях их решения. Перед отчетом заместителю директора руководитель проекта заслушивает аналогичный отчет обучающегося.

5.7. Предварительная экспертиза осуществляется экспертным советом по каждой предметной области в отдельности в конце первого учебного года (10 класс). Публичная защита проекта в рамках конференции происходит в феврале второго учебного года (11 класс).

5.8. Экспертный совет состоит из председателя методического объединения, учителей предметников, входящих в данное методическое объединение. Состав экспертного совета определяется заместителем директора, курирующим проектную деятельность и утверждается приказом директора школы.

5.9. В рамках конференции (по секциям) обучающиеся знакомят слушателей с проектным продуктом, выступление и результаты работы обучающегося оцениваются компетентным экспертным советом согласно предложенным критериям.

5.10. Ответственным за организацию и проведение научно-практической конференции является заместитель директора, курирующий проектную деятельность.

6. Требования к содержанию проектной работы

6.1. Проектная работа, выполненная в школе и представляемая на школьную научно-практическую конференцию, должна быть оформлена в печатном виде и может быть проведена в форме: компьютерной презентации с описанием продукта, демонстрации прибора, макета, конструкции, web-сайта или страницы, сценария, экскурсии, стендовых отчетов, фотоальбома, модели, сочинения, сборника творческих работ, видеофильма, карты, музыкального произведения, игры, деловой игры, бизнес-плана и т.д.; схемы, алгоритма, таблицы, пособия (в том числе на электронном носителе),

сборника упражнений, практикума, реферата, включающего результаты эксперимента, опытов, решений и т.д.

6.2. Содержание проектной работы:

- оглавление (содержание): перечисление разделов и глав исследования;
- определение цели и задач исследования;
- различного вида справочный аппарат;
- ссылки на использованные, а также рекомендуемые источники информации (обучающиеся обязаны соблюдать нормы и правила цитирования);
- указание всех представленных в проекте печатных, рисованных, графических, фото-, видео-, музыкальных и электронных материалов;
- деление на разделы или главы, представленные в логической последовательности для более четкой передачи собранной информации.

6.3. В состав материалов, которые должны быть подготовлены по завершению проекта для его защиты, в обязательном порядке включаются:

1) выносимый на защиту продукт проектной деятельности, представленный в одной из описанных выше форм;

2) подготовленная обучающимся краткая пояснительная записка к проекту.

Для конструкторских проектов в пояснительную записку, кроме того, включается описание особенностей конструкторских решений, для социальных проектов – описание эффектов/эффекта от реализации проекта;

3) краткий отзыв руководителя, содержащий краткую характеристику работы обучающегося в ходе выполнения проекта, в том числе:

- а) инициативности и самостоятельности,
- б) ответственности (включая динамику отношения к выполняемой работе),
- в) исполнительской дисциплины.

При наличии в выполненной работе соответствующих оснований в отзыве может быть также отмечена новизна подхода и/или полученных решений, актуальность и практическая значимость полученных результатов.

Для исследовательских проектов обязательно наличие письменного отчета о проведении исследования (не менее 20 листов и не более 50 листов) и приложения, включающего таблицы, фотографии, рисунки, диаграммы, анкеты и проч. Обязательные структурные части письменного отчета - введение и заключение. Во введении обосновывается актуальность темы исследования, определяются гипотеза, цель и задачи, адекватные предмету изучения методы исследования. В заключении подводятся итоги исследовательской работы, делаются выводы о точности рабочей гипотезы.

Письменный отчет для творческих проектов имеет свою специфику, в его структуре обязательно описывается авторский замысел, этапы создания продукта, используемые технологии и материалы. Продукт творческой деятельности (изделие, буклет, видеоролик, стенгазета и проч.) должен быть представлен на защите.

Планируемый проектный продукт по окончании проекта сравнивается с полученным результатом.

6.4. Для исследований в естественно-научной, научно-технической, социальной и экономической областях желательным является использование элементов математического моделирования (с использованием компьютерных программ в том числе).

7. Требования к защите проекта

7.1. Защита проектов осуществляется на школьной конференции.

7.2. В докладе отражаются цель и задачи проекта, основные этапы проектной деятельности, полученные результаты.

7.3. Независимо от типа проекта его защита происходит публично: после заслушивания доклада (7 минут) слушатели и экспертный совет (экспертный совет) задают вопросы по теме проекта. Соблюдение регламента свидетельствует о сформированности регулятивных навыков обучающегося.

7.4. Цель организации публичной защиты проектов:

- создание условий для формирования универсальных учебных действий обучающихся;
- интеллектуальное и творческое развитие обучающихся;
- поддержка талантливых учеников, демонстрация и пропаганда лучших достижений школьников;
- приобщение обучающихся к исследовательской, экспериментальной, конструкторской, поисковой деятельности,
- расширение и углубление научно-практического творчества обучающихся, теоретических знаний и необходимых профессиональных навыков школьников.

7.5. Компьютерная презентация является частью оценивания проекта как один из вариантов наглядности защиты, однако ее создание и использование должно быть продиктовано требованиями целесообразности и эффективности.

8. Критерии оценки итогового индивидуального проекта

8.1. Критерии оценки проектных работ.

Экспертная оценка содержания и оформления работы

№	Критерии	Баллы
1. Актуальность и значимость темы проекта		
	Актуальность темы проекта и ее значимость для ученика обозначены фрагментарно на уровне утверждений	1
	Актуальность темы проекта и ее значимость для ученика обозначены на уровне утверждений, приведены основания	2
2. Оригинальность методов решения задачи исследования:		
	Используются традиционные методы решения	1
	Имеет новый подход к решению, использованы новые идеи	2
	Решены новыми, оригинальными методами;	3
3. Глубина раскрытия темы проекта		
	Тема проекта раскрыта фрагментарно	1
	Тема проекта раскрыта, автор показал ее знание в рамках школьной программы	2
	Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы	3
4. Качество проектного продукта		
	Проектный продукт не соответствует большинству требований качества (эстетика, удобство использования, заявленные цели)	1
	Продукт не полностью соответствует требованиям качества	2
	Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, отвечает заявленным целям)	3
5. Сформированность регулятивных действий		

Соответствие требованиям оформления письменной части

	Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать ей должную структуру	1
	Письменная часть работы оформлена с опорой на установленные правилами порядок и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении	2
	Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами	3
6. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе		
	Работа шаблонная. Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности, не использовал возможности творческого подхода	1
	Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества	2
	Работа отличается творческим подходом, собственным отношением автора к идее проекта	3
Итог	Максимальное количество баллов	
Оценка сформированности коммуникативных действий на публичной защите проектов		
Критерии.		
1. Четкость и точность, убедительность и лаконичность		Баллы
Содержание всех элементов выступления дает представление о проекте; заметна культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы		1
Содержание всех элементов выступления дает представление о проекте; заметна культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы отсутствуют		2
Содержание всех элементов выступления дает представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи, ее четкость, лаконизм; немотивированные отступления от заявленной темы отсутствуют		3
2. Сценарий защиты (логика изложения), грамотное построение доклада		
Тема и содержание проекта раскрыты фрагментарно. Дано сравнение ожидаемого и полученного результатов		1
Тема и содержание проекта раскрыты. Представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте		2
Тема и содержание проекта раскрыты. Представлен анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы		3

3. Соблюдение регламента защиты (не более 5–7 мин.) и степень воздействия на аудиторию	
Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию	1
Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента	2
Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент	3
4. Умение отвечать на вопросы и защищать свою точку зрения	
Ответы на поставленные вопросы односложные, неуверенные. Автор не может защитить свою точку зрения	1
Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения	2
Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения	3
5. Использование средств наглядности, технических средств	
Средства наглядности, в т.ч. ТСО, используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации	1
Средства наглядности, в т.ч. ТСО, используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада	2
Средства наглядности, в т.ч. ТСО, используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы	3
Итог. Максимальное количество баллов – определяет ОУ.	

Самооценка учащимися проектной деятельности

Метапредметный результат освоения ООП основного общего образования	Освоенные умения	Самооценка обучающегося (баллы 1-5):
1. Учимся планировать свою деятельность.	1. Я умею/могу	Я научился планировать свою работу над проектом
1) Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной	1.1. У могу сформулировать тему проекта, как проблему 1.2. Я могу сформулировать цели моего проекта	

деятельности.	1.3. Я могу объяснить важность создания проекта для себя	
2) Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.	2.1. Я умею спланировать свою работу по выполнению проекта 1.2. Я могу составить план будущего проекта	
2. Учимся оценивать свою учебную работу.	2. Я умею/могу	Я умею оценивать свою работу над проектом и его содержание
3) Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.	3.1. Я могу внести изменения в план моего проекта 3.2. Я могу спроектировать, каким будет конечный продукт/результат моего проекта 3.2 Я могу изменить способы достижения результата проекта, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией в ходе работы над проектом	
4) Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.	4.1. Я вижу свои ошибки недоработки при создании проекта 4.2. Я могу исправить недостатки своей работы по мере ее создания	
5) Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;	5.1. Я умею оценивать эффективность моей работы над проектом	
3. Развиваем теоретическое мышление.	3. Я умею/могу	Я научился создавать научные тексты

<p>6) Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы.</p>	<p>6.1. Я могу оценить содержание своей работы, ее логику, выводы, которые я делаю и т.д.</p>	
<p>7) Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.</p>	<p>7.1. Я умею использовать в тексте своей работы схемы, графики, рисунки, таблицы, которые делают содержание моей работы более глубоким</p>	
<p>4. Развиваем читательскую компетентность.</p>	<p>4. Я умею/могу</p>	<p>Я вдумчивый читатель</p>
<p>8) Смысловое чтение.</p>	<p>8.1. Я умею подбирать необходимые источники для написания своего проекта 8.2. Я могу оценить важность той или иной информации для использования ее в создании проекта</p>	
<p>5. Учимся сообща</p>	<p>5. Я умею/могу</p>	<p>Я готов к коммуникации</p>
<p>9) Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе; находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.</p>	<p>9.1. Я готов принять замечания и предложения по совершенствованию своей работы от учителя, одноклассников</p>	
<p>10) Умение осознанно</p>	<p>10.1. Я могу</p>	

использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.	аргументированно объяснить учителю, одноклассникам свои действия по созданию проекта 10.2. Я могу ярко представить содержание своей работы, ее цели, конечный продукт	
---	--	--

Предполагается, что общая сумма баллов будет складываться из баллов, поставленных экспертом при проверке письменной работы, оценки экспертов на публичной защите и самооценке обучающегося.

8.2. Проект, получивший на предварительной экспертизе оценку «низкий уровень» возвращается на доработку обучающемуся. Информация доводится классным руководителем до сведения родителей.

8.3. Решение о том, что проект выполнен *на повышенном уровне*, принимается при условии, что:

- такая оценка выставлена экспертным советом (автором проекта) по каждому из трех предъявляемых критериев;
- ни один из обязательных элементов проекта (продукт, пояснительная записка, отзыв руководителя или презентация) не дает оснований для иного решения.

8.4. Решение о том, что проект выполнен *на базовом уровне*, принимается при условии, что:

- такая оценка выставлена экспертным советом (автором проекта) по каждому из двух предъявляемых критериев;
- продемонстрированы *все* обязательные элементы проекта: завершённый продукт, отвечающий исходному замыслу, список использованных источников, положительный отзыв руководителя, презентация проекта;
- даны ответы на вопросы.

9. Требования к оформлению проекта

9.1. **Введение (обоснование актуальности, определение цели, задачи, объекта, предмета исследования).** Введение должно включать в себя формулировку постановки проблемы, отражать актуальность темы, определение целей и задач, поставленных перед исполнителем работы, характеристику личного вклада автора работы в решение избранной проблемы. Введение – очень важная часть работы. Во введении должны быть четкие ответы на следующие вопросы:

1. *Чем интересна данная задача с точки зрения науки или ее практического применения?*
2. *Какое место занимают результаты данной работы в общем решении задачи?*
3. *Зачем была выполнена работа, какова была ее цель и насколько она была достигнута?*

9.2. **Основная часть** (литературный обзор, методика исследования, описание исследования). Основная часть должна содержать краткий обзор используемой литературы и источников с выводами автора, степень изученности данного вопроса, описание основных рассматриваемых фактов, характеристику методов решения проблемы, сравнение известных автору старых и предлагаемых методов решения,

обоснование выбранного варианта решения (эффективность, точность, простота, наглядность, практическая значимость и т.д.). Основная часть делится на главы (параграфы). В конце каждой главы (параграфа) должны быть выводы. В выводах по существу повторяется то, что уже было сказано в предыдущей главе, но формулируется сжато, уже без подробных доказательств.

9.3. **Заключение (выводы и результаты).** Заключение должно содержать в лаконичном виде выводы и результаты, полученные автором (с указанием, если возможно, направления дальнейших исследований и предложений по возможному практическому использованию результатов исследования).

9.4. **Список литературы.** Список литературы содержит в алфавитном порядке список публикаций, изданий и источников, использованные автором с указанием издательства, города, общего числа страниц.

9.5. **Приложение** (сценарии, анкеты, результаты социальных опросов, отзывы и т.д.) прилагаются в конце проекта в виде приложения.

9.6. **Титульный лист** должен содержать название проекта, Ф.И. автора, название объединения, полное наименование образовательного учреждения, Ф.И.О. руководителя (указываются полностью), год и место составления.

9.7. **Текст работы:** шрифт Times New Roman (русифицированный) размером 12 кегль, цвет черный; поля верхнее, нижнее, левое, правое – по 2 см; межстрочный интервал – полуторный; абзацные отступы (красные строки) – 1,5 см; выравнивание текста – по ширине; расстановка переносов – автоматическая; номера страниц проставляются на каждой странице, кроме титульного листа (т.е. содержание – это страница № 2); параметры страницы: размер бумаги – формат А4; ориентация – книжная;

9.8. **Текст основной части работы делится на главы, разделы, подразделы, пункты.**

9.9. **Заголовки структурных частей работы:** «СОДЕРЖАНИЕ», «ВВЕДЕНИЕ», «ГЛАВА», «ВЫВОДЫ», «ПРИЛОЖЕНИЯ», печатаются прописными (заглавными) буквами.

9.10. **Заголовки разделов печатаются строчными буквами (кроме первой прописной) с абзаца.** Точку в конце заголовка не ставят! Если заголовок состоит из двух или более предложений, их разделяют точкой. Заголовки и подзаголовки приводят в форме именительного падежа единственного и (реже) множественного числа.

9.11. **Заголовки рубрик** могут начинаться как с прописной, так и со строчной буквы, подзаголовки – только со строчной (если это, конечно, не имена собственные). Окончания рубрик знаками препинания не фиксируются.

9.12. **Заголовок главы,** параграфа не должен быть последней строкой на странице. Расстояние между заголовком (за исключением заголовка пункта) и текстом должно быть равно 2-3 интервалам. 11.13. Каждую структурную часть работы рекомендуется начинать с нового листа.